

St.Gallen, 18. März 2011

OpenAir St.Gallen 2011: Weitere Namen bekannt!

Queens of the Stone Age, TV on the Radio, Mogwai und Elbow – live im Sittertobel!

Attraktive Acts aus nah und fern sorgen für eine spannende Ergänzung des Line-ups am OpenAir St.Gallen 2011: Ob Queens of the Stone Age, Mogwai, TV on the Radio, Elbow, Stahlberger oder Alvin Zealot – Liebhaber von anspruchsvoller und mitreissender Live-Musik kommen voll auf ihre Kosten. Auch die Programme der Marlboro Lounge und des Bacardi Dome warten einmal mehr mit vielfältigen musikalischen Leckerbissen auf.

Wohl zu einer der besten Live-Bands weltweit und zum feinsten, was die aktuelle Rockmusik derzeit zu bieten hat, gehören [Queens of the Stone Age](#). Die Combo um Josh Homme, der auch nach zahlreichen Nebenprojekten immer wieder zu seinem Ursprung zurückkehrt, knallt den Festivalbesuchern ihren wuchtigen Stonerrock um die Ohren. Eine Band, die man auf gar keinen Fall verpassen darf. Am OpenAir spielen sie Songs aus allen fünf Studioalben und vielleicht auch den ein oder anderen neuen Song. Ebenfalls aus den USA reist die Band [TV on the Radio](#) an, die sich gekonnt zwischen Indie, Soul und Electronica bewegt und mit ihrem einzigartigen Sound auf der ganzen Welt zahlreiche treue Fans gewonnen hat. Im Gepäck hat die Band um David Sitek das Album „Nine Types of Light“, das Mitte April erscheint.

Bei [Mogwai](#) – im Chinesischen bedeutet das so viel wie „dunkler Geist“ – ist der Name Programm. Ihr geheimnisvoller, düsterer und manchmal verstörender Postrock kommt selten mit eingängigen Melodien oder gar Texten daher. Aber genau dieses Ungewohnte macht Mogwai zu einem fantastischen Liveerlebnis. Einen brandneuen Longplayer am Start haben [Elbow](#) aus Manchester. Seit bald zwanzig Jahren reisen diese Indie-Lieblinge durch die Musikwelt und machen diesen Sommer nun also endlich auch einmal im Sittertobel Station. Mit ihrem zweiten Album macht eine noch junge Band aus Amsterdam in St.Gallen Halt. [Moss](#) hat mit Auftritten in ganz Europa Kritiker zu überzeugen vermocht und präsentiert dem Publikum ihre Indieperlen mit psychedelischer Note.

Für weitere Auskünfte: Christof Huber | Tel.: +41 71 223 41 01 | E-Mail: media@openairsg.ch



Eine Gewinnerin ist [Steff La Cheffe](#) ohne Frage. Erst kürzlich heimste sie den Swiss Music Award 2011 in der Kategorie „Best Talent“ ein und durfte schon davor mehrere Preise entgegen nehmen. Die Berner Beatboxerin verzückte 2010 mit ihrem Debütalbum die hiesige Musikszene und wird am OpenAir St.Gallen mit einer fünfköpfigen Band auf der Bühne stehen. In St.Gallen und Umgebung braucht man [Manuel Stahlberger](#) kaum mehr vorzustellen. Der Musik- und Textkünstler begeistert seine Anhänger in verschiedenen Formationen. Am OpenAir 2011 stellt er seine neue Scheibe „Abghenkt“ live vor. Soulgetränkter Rock, das ist das Spezialgebiet von [Alvin Zealot](#), einem jungen, aber doch schon erstaunlich erfahrenen Quartett aus Luzern. Nationale Medien und die internationale Blog-Gemeinde sind voll des Lobes für die Band.

Entspannter Musikgenuss in der Marlboro Lounge

Auch im bevorstehenden Festivalommer bietet sich in der Marlboro Lounge die Möglichkeit, spannende musikalische Neuentdeckungen zu machen. Knackige Gitarrentöne etwa erwartet die Musikfans beim Auftritt des Bündner Duos [And Her Name Is Violet](#). Derweil hält [Palkomuski](#) einen besonderen Disco-Polka-Punk-Zigeunermusik-Mix bereit, der Party pur verspricht.

Das Berliner Duo [Smith & Smart](#) vereint Gegensätze: Stadt und Land. Schlau und dämlich. Wild und angepasst. Laut und leise. Hinhören lohnt sich auf jeden Fall. Und dann wäre da noch [Das Pferd](#) aus Basel – eine zweiköpfige Formation, angetreten mit dem Ziel, fünf- und mehrköpfige Kapellen von der Bühne zu fegen. Die Frage, wie das gehen soll, wird am OpenAir St.Gallen 2011 beantwortet.

Viel Tanzbares im Bacardi Dome

Auf direktem Weg in die Beine geht der Sound, der im Bacardi Dome serviert wird. In der Nacht vom Festivalfreitag auf Samstag beispielsweise sind ab 24 Uhr die [Round Table Knights](#) aus Bern im Einsatz – Breaks, Partybeats und Electronica sind dann angesagt. Einen Tag später zur gleichen Zeit steht dann der Brite [Jesse Rose](#) an den Turntables. Mit seiner Mischung aus House, Techno und Electronica versetzt er die Tanzwütigen in Ekstase.



Ticketpreise (alle Preise exkl. VV-Gebühren):

- Nachtschwärmer-Ticket (Do-So): CHF 193.00
- 3-Tagespass (Fr-So): CHF 183.00
- 2-Tagespass (Sa/So): CHF 143.00
- 1-Tagespass (So): CHF 88.00

Ticketvorverkauf Schweiz:

- www.openairsg.ch oder Tel. 0900 500 700 (CHF 0.50/Min. ab Festnetz)
- An allen Bahnhöfen der Schweiz oder bei Rail Service Tel. 0900 300 300 (CHF 1.19/Min. ab Festnetz) / www.sbb.ch/openairsg
- Ticketportal (www.ticketportal.ch) oder Tel. 0900 101 102 (CHF 1.19/Min. ab Festnetz)
- Starticket (www.starticket.ch) oder Tel. 0900 325 325 (CHF 1.19/Min. ab Festnetz)
- Ticketcorner (www.ticketcorner.com) oder Tel. 0900 800 800 (CHF 1.19/Min. ab Festnetz)
- Musik Hug AG, St.Gallen, Tel. 071 228 66 00
- St.Gallen-Bodensee Tourismus, St.Gallen, Tel. 071 227 37 37
- Tagblatt, Medien Center, St.Gallen, Tel. 071 227 69 25

Deutschland

- Starticket (www.starticket.ch) oder Tel. +41 (0) 900 325 325 (CHF 1.19/Min. ab Festnetz)
- Ticketcorner (www.ticketcorner.com) oder Tel. 01805 10 14 14 (EUR 0.14/Min.)
- Lindau: Lindaupark, i-Punkt, www.musikladen.com , Tel. +43 (0) 5522 41000

Österreich

- Starticket (www.starticket.ch) oder Tel. +41 (0) 900 325 325 (CHF 1.19/Min. ab Festnetz)
- Ticketcorner (www.ticketcorner.com) oder Tel. 01 205 15 65 (Lokaltarif)
- Musikladen Concerts, <http://musikladen.at>, Tel. +43 (0) 5522 41000

